Утверждаю

Председатель правления

 ОО РНКАТ УР Габбасова Р.И.

**Региональная национально-культурная автономия татар Удмуртской Республики**

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Республиканского фестиваля-конкурса татарского художественного творчества «Ижау моннары»**

1. Общие положения

Сохранение национальных культурных ценностей имеет приоритетное значение для Российской Федерации, так как свободный доступ к культурным ценностям и ознакомление с культурным наследием страны является важнейшим из инструментов формирования общественного сознания и целостной системы духовных ценностей, влияющих на все сферы государственной и общественной жизни, особенно подрастающего поколения. Проведение Республиканского фестиваля-конкурса татарского художественного творчества «Ижау моннары»будет одним из верных направляющих на пути к содействию сохранения традиционной культуры татар и продемонстрирует многоликую самобытную народную культуру татар. Участники фестиваля-конкурса смогут проявить себя наиболее ярко и всесторонне, участвуя в предложенных номинациях.

**1. Учредители фестиваля-конкурса:** Министерство культуры Республики Татарстан,ОО«Региональная национально-культурная автономия татар Удмуртской Республики».

**2.Организаторы фестиваля-конкурса** ОО «Региональная национально-культурная автономия татар УР».

**3.Цели и задачи**

- Повышение уровня национального самосознания и разъяснение широкой общественности необходимости сохранения национальной культуры, языка, традиций;

- Обогащение и популяризация национального наследия, пропаганда татарской народной песни и произведений татарских композиторов

- Выявление новых имён и поддержка талантливых и самобытных музыкальных дарований, лучших вокалистов и инструменталистов, исполняющих татарские народные песни и произведения татарских композиторов

- Приобщение молодого поколения к родному языку, истории и культуре.

- Установление творческих контактов с коллективами и отдельными исполнителями, взаимообогащение национальных культур**.**

**4. Условия и порядок проведения конкурса**

В целях подготовки и проведения конкурса создается Организационный комитет, состав которого определяется руководителями организаций, проводящих данный конкурс.

Оргкомитет принимает заявки, ведет подготовительную работу с участниками конкурса, определяет состав и председателя жюри.

На конкурс допускаются самодеятельные артисты в возрасте от 18 лет.

Лица, желающие участвовать в конкурсе, обязаны до 1 февраля 2019 г. отправить по электронной почте заявление-анкету установленной формы, согласие на обработку персональных данных и видеозапись двух предлагаемых номеров.

Конкурс состоит из двух туров. Первый тур проводится до 1 февраля по присланным видеоматериалам. Решение жюри по итогам I тура сообщается конкурсанту по электронной почте.

Участники конкурса, прошедшие I тур, приглашаются в г. Ижевск для участия во II туре конкурса. Замена произведений перед конкурсом допускается. При этом об изменениях в программе надо уведомить Оргкомитет за 3 дня до начала конкурса .

Сцена для выступления оборудуется микрофоном.

**5. Критерии оценивания**

Выступления конкурсантов будут оцениваться по следующим критериям:

– исполнительское мастерство;

– индивидуальность исполнения;

– сценическая культура;

– самобытность исполнения;

- своеобразие национального костюма, отражающего местный колорит;

– соответствие репертуара условиям конкурса.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Итоги конкурса объявляются на Гала-концерте.

**6.Финансирование конкурса**

Конкурс проводится за счет грантовых средств Министерства культуры Республики Татарстан по проекту «Татар базары бистэсе тарихы» («История Татарской слободы».

Питание участников Финального отборочного тура и Гала-концерта фестиваля-конкурса осуществляется за счет организаторов.

Проезд участников фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц осуществляется за счет направляющей стороны.

**7. Награждение победителей**

В каждом жанре предусмотрены первое, второе и третье места. Главный приз конкурса – Гран-при.

Жюри имеет право не присуждать Гран-при и отдельные призы, а также разделить призовые места между победителями.

За исполнение редкого произведения татарского песенного фольклора присуждается специальный приз.

Жюри также оставляет за собой право учредить другие специальные призы.

Победителям будут вручены дипломы I, II, III степени, участникам фестиваля конкурса – дипломы об участии

**8. Жюри конкурса**

Председатель жюри – Габбасова Рамзия Ильдусовна - председатель РНКАТ

Члены жюри:

1.​ Юртова Светлана Владимировна - руководитель ансамбля танца “Афарин”.

2.​ Тепин Сергей - заслуженный артист УР, солист оркестра «Золотая мелодия», баянист.

3.​ Байрамгулова Тансылу Зайнулловна - заслуженный работник культуры УР, певица.

4. Расулева Рафиля Фагимовна- заместитель председателя РНКАТ УР.

**9.** В фестивале-конкурсе могут принять участие все желающие коллективы, а так же исполнители солисты от 18 -36 лет и старше , которые представят татарскую культуру в следующих жанрах:

1) *«Хореография»:*

Номинация – сольный танец;

Номинация – хореографический коллектив;

2) *«Вокал»*:

Номинация – соло-вокал;

Номинация - вокальный ансамбль;

3) *«Играй, гармонь»*. Предусматривается исполнение на гармони, баяне,

аккордеоне.

IV. Условия, место и сроки проведения фестиваля

4.1 Для участия в фестивале участники предоставляют заявку в оргкомитет до 1 февраля (Приложение 1)

4.2 Для участия в фестивале необходимо исполнить:

*«Хореографический жанр»* - 1 танец любого жанра (будет приветствоваться исполнение традиционного танца на основе экспедиционных материалов);

*«Вокальный жанр*» - 2 песни – народную песню *(сюжетную, обрядовую, игровую, плясовую- кыска җырлар, сюжетлы җырлар, йола һәм уен-бию җырлары)* и любую на выбор: эстрадную (желательно песни местных авторов).

*«Играй, гармонь» -* участник конкурса должен исполнить одно татарское произведение на тальянке или на других типах двухрядной гармони, на баяне, аккордеоне**.**

4.3 Музыкальное оформление: СД – диски, флеш-карты, а так же живые инструменты.

4.4 Финальный отборочный тур и Гала-концерт с награждением участников и победителей фестиваля-конкурса пройдет в феврале 2019 года.

4.5Победителям будут вручены дипломы I, II, III степени и памятные призы, участникам фестиваля конкурса – дипломы об участии.

4.6 Питание участников Финального отборочного тура и Гала-концерта фестиваля-конкурса осуществляется за счет организаторов.

4.7 Проезд участников фестиваля-конкурса и сопровождающих лиц осуществляется за счет направляющей стороны.

Адрес оргкомитета:

**Адрес:** 426063, Ижевск, ул. Пастухова, 13. Редакция газеты «Янарыш», РНКАТ.

**Тел.:** 8 (3412) 78-35-43 (Расулева Рафиля- заместитель председателя РНКАТ УР ).

е- mail: rasuleva.rafilya@yandex.ru

**Заявка на участие в Республиканском фестивале-конкурсе татарского художественного творчества**

**«Ижау моннары»**

*Для вокального жанра*

Ф.И.О.(название коллектива)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения (возрастной состав коллектива)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (район)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дом. адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактные телефоны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название песен (композитор, автор текста)

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Музыкальный носитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Технический райдер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество прибывших (включая сопровождение, водителей )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заявка на участие в Республиканском фестивале-конкурсе татарского художественного творчества**

**«Ижау моннары»**

*Для хореографии*

Ф.И.О. (название коллектива)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения (возрастной состав участников)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (район)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактные телефоны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название танца 1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Музыкальный носитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Технический райдер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество прибывших (включая сопровождение, водителей )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заявка на участие в Республиканском фестивале-конкурсе татарского художественного творчества**

**«Ижау моннары»**

*Для номинации «Играй, гармонь»*

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения (возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (район)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дом. адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактные телефоны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название 1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Музыкальный носитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Технический райдер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество прибывших (включая сопровождение, водителей )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*После отправления заявки, руководителю необходимо обязательно оповестить организационный комитет телефонным звонком!* **Тел. для справок/факс: (3412) 78-35-43, 89508195316 (Рафиля Расулева)**

# Согласие на обработку персональных данных участника

**Республиканского фестиваля-конкурса «Ижау моннары» (далее – Участник):**

Фамилия, имя, отчество полностью

Серия и номер паспорта

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда и кем выдан « » г.

Адрес регистрации (по паспорту)

**Субъектом персональных данных** (далее – Субъект) является Участник

**Оператором персональных данных** (далее – Оператор) является оргкомитет фестиваля-конкурса **“Ижау моннары»** (далее –Конкурс)

Субъект даёт согласие Оператору на обработку своих персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), в том числе трансграничную, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение. Согласие даётся Оператору в целях организации, проведения и подведения итогов конкурса. Субъект даёт согласие Оператору на публикацию собственных персональных данных, а также его работы,в том числе в сети «Интернет». Согласие распространяется на следующие персональные данные Субъекта: фамилия, имя и отчество, данные удостоверяющего личность документа, адрес регистрации, дата рождения, пол, контактная информация, результат участия (в том числе конкурсная работа) Участника, а также любая иная информация, относящаяся к личности Субъекта, доступная либо известная в любой конкретный момент времени Оператору, необходимая для достижения вышеуказанных целей. Настоящее согласие действует в течение 3-х лет со дня его подписания. Срок размещения работ: бессрочно. Согласие может быть отозвано Субъектом в письменной форме в соответствии с законодательством РФ.

Участник:

«» 2019 г. Подпись / Расшифровка/